

# Nemes egyszerűség egy csipetnyi marokkói beütéssel

---

Modern formavilág, letisztult felületek, természetes anyagok — leginkább így lehetne jellemezni annak a Bécsben található családi háznak az enteriőrijét, amelyet Perjési Patrícia, a Sophisticated Livings létrehozója tervezett egy osztrák–magyar család számára.

Szöveg  
Kovács Péter

Fotó  
Téglási Zsuzsa

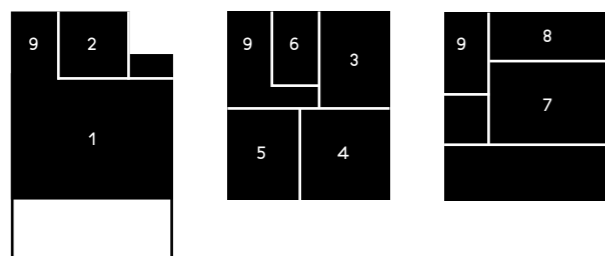
Belsőépítészet  
Perjési Patrícia  
[@sophisticated\\_livings](https://www.instagram.com/sophisticated_livings)



Alapterület  
148 m<sup>2</sup>

Helyszín  
Bécs külvárosa

Minden belsőépítészeti stílusnak, karakternek van létjogosultsága, amik kifinomult ízléssel rendelkező szakember kezei nyomán úgy tudnak keveredni egymással, hogy egy olyan időtálló designt hoznak létre, ami meghaladja a kérészéletű divatirányzatokat.



- |                             |              |              |
|-----------------------------|--------------|--------------|
| 1 Nappali, étkező<br>konyha | 4 Hálószoba  | 8 Fürdőszoba |
| 2 Fürdőszoba                | 5 Hálószoba  | 9 Lépcső     |
| 3 Hálószoba                 | 6 Fürdőszoba |              |
|                             | 7 Hálószoba  |              |

Perjési Patrícia enteriőrtervező bécsi családi háza jó érzéssel él a klasszikus és modern jegyek ötvözésével és erőteljesen merít a skandináv designból. Már a háromszintes épület alaprajzi elrendezése is kiváló alapot adott ahhoz, hogy a család igényei, a tervező segítségével minél tökéletesebben megvalósulhassanak. A földszinten a nappali teréhez kapcsolódó helyiségek kaptak helyet, amelyeket megjelenésükben az impozáns tölgyfa padló köt össze, ezáltal teremtve meg az egységességet – ezen a szinten egyedül a vizes helyiségekben, valamint az előszobában található hidegburkolat. Az alapvető koncepció a tiszta, fehér falak, illetve a konyhában található világos felületek dominanciája volt, amellyel szépen harmonizálnak a sötétebb színfoltok, anyagok. A konyha egyik éke a pult fölött kialakított nyitott, acélkonzolos, diófa polcrendszer, amely az enteriőrök sötét-világos kontraszt-

ját erősíti. Ez a megoldás a konyha és a nappali között is megtalálható: a kétoldalú térelválasztó egyaránt szolgál arra, hogy elhelyezhető legyen rajta egy televízió, a konyhai oldalról pedig a tálalószekrény funkcióját is betölti. Nem csupán a burkolatokban, polcrendszereken köszön vissza a természetes anyagok használata, hanem a bútorok bőrborításán, illetve a kanapé világos vászonszövetén is. Finom arányokkal illeszkedik a belső terekbe, kiválóan egészíti ki az enteriőröket a tulajdonosok által kedvelt marokkói mintás burkolat is. Ugyanakkor a modern vonalvezetés és formavilág mellett klasszikus elemek is megjelennek a terekben – a hálószoba sötétkék fala, amit bordűrök tagolnak impulzívan, vagy a gyerekszoba zöld lambériája, amit visszafogott, monokróm állatmintás tapéta egészít ki. A stílusok, színek és anyagok ellenpontozásával finoman játszó bécsi házban egyértelműen pihentető, otthonos atmoszféra uralkodik.



Az egylegterű konyha–nappali a letisztult, természetes felületek, anyagok párbeszédére épül. A kanapé fölött elhelyezett kép a kortárs művészetet is beemeli az enteriőrbe.



A világos-sötét kontrasztok alapvetően határozzák meg az enteriőröket. A tölgyfa padló szép egységbe fűzi össze a különféle funkciójú tereket, a tulajdonosok által kedvelt marokkói minta pedig a konyhabútoron is visszaköszön.







A szülők hálószobája klasszikusabb megjelenést idéz, a sötétkék fal mélységet ad a helyiségnek, amit a játékosan kialakított bordűrök mozgatnak meg.



A gyerekszoba az állatos tapétával és a zöldre színezett lambériával bensőséges, megnyugtató hangulatot teremt, amihez natúr bútorokat választottak.



Impozáns fürdőszoba a legfelső szinten — a marokkói minta ebben a térben is visszaköszön, ugyanakkor a lineáris teret a szabadon álló kád íves kialakítása lágyítja.